

كامل كيراني

قصص من الغدلية



عجيب

NC

Ch

398.22

كيل  
م

دار المعارف

اهداءات ٢٠٠٢  
١/ رشاد كامل الكيلاني  
القاهرة

كامل كيراني

قصص من ألف ليلة

# الملك عجيب

الطبعة الحادية والعشرون



دار المعارف



## ١ - هُبُوبُ الْعَاصِفَةِ

كَانَ الْمَلِكُ « عَجِيبٌ » يُحِبُّ الْبَحْرَ ، مُنْذُ نَشَأَتِهِ .  
 فَلَمَّا وَلِيَ التَّرْشَ ، أَكْثَرَ مِنَ الْأَسْفَارِ فِي الْبَحْرِ ، وَنَسِيَ الْإِهْتِمَامَ  
 بِرِعَايَتِهِ ، وَتَرَكَ الْعِنَايَةَ بِأَمْرِ الْمَلِكِ وَإِقَامَةِ الْعَدْلِ بَيْنَ النَّاسِ .  
 وَكَانَ كُلَّمَا عَادَ مِنْ رِحْلَةٍ أَشْتَقَ إِلَى غَيْرِهَا . وَفِي يَوْمٍ مِنَ الْأَيَّامِ  
 أَعَدَّ لِلسَّفَرِ سَفِينَةً كَبِيرَةً وَأَخَذَ مَعَهُ كَثِيرًا مِنْ حَاشِيَتِهِ .  
 وَسَارَتْ بِهِمُ السَّفِينَةُ فِي عُرْضِ الْبَحْرِ أَرْبَعِينَ يَوْمًا ؛ وَكَانَتْ  
 الرِّيحُ طَيِّبَةً ، وَالْبَحْرُ هَادِئًا . ثُمَّ هَبَّتْ عَاصِفَةٌ شَدِيدَةٌ ، فَأَظْلَمَتْ  
 الدُّنْيَا وَأَضْطَرَبَ الْبَحْرُ ، وَظَلَّتِ الْأَمْوَاجُ تَلْعَبُ بِالسَّفِينَةِ وَتَهْدِدُهَا  
 بِالْفِرَاقِ فِي كُلِّ لَحْظَةٍ . وَمَرَّتْ بِهِمْ عَشْرَةُ أَيَّامٍ وَهُمْ فِي أَشَدِّ  
 الْقَلْقِ لِهَيْلِجِ الْبَحْرِ ، ثُمَّ هَدَأَتِ الْعَاصِفَةُ .  
 وَقَامَ رُبَّانُ السَّفِينَةِ لِيَتَعَرَّفَ : أَيْنَ هُوَ .  
 وَمَا إِنَّ تَحَقُّقَ الرُّبَّانِ الْأَمْرِ حَتَّى صَرَخَ وَبَكَى ، وَلَطَمَ وَجْهَهُ

مِنْ شِدَّةِ الْجَزَعِ . فَسَأَلَهُ الْمَلِكُ « عَجِيبٌ » : « مَاذَا حَدَّثَ ؟ »  
فَقَالَ لَهُ الرُّبَّانُ وَهُوَ يَبْكِي : « لَقَدْ هَلَكْنَا . هَلَكْنَا  
يَا مَوْلَايَ ! »

## ٢ - جَبَلُ الْمَغْنَطِيسِ

فَقَالَ لَهُ الْمَلِكُ : « وَكَيْفَ هَلَكْنَا وَقَدْ هَدَّاتِ الْمَصِيفَةُ ، وَزَالَ  
عَنَّا الْخَطَرُ ؟ »

فَقَالَ لَهُ الرُّبَّانُ : « انْظُرْ إِلَى هَذَا السَّوَادِ الَّذِي يَلُوحُ لَنَا مِنْ  
بَعِيدٍ . إِنَّهُ جَبَلُ الْمَغْنَطِيسِ . وَسَتَدْفَعُنَا الْأَمْوَاجُ إِلَيْهِ غَدًا ،  
وَيَجْذِبُ الْمَغْنَطِيسُ كُلَّ مَا فِي مَرْكَبِنَا مِنَ الْمَسَامِيرِ ؛ فَتَفْكَكُ  
الْوَاحَةُ وَتَغْرَقُ جَمِيعًا فِي قَرَارِ الْبَحْرِ . »

## ٣ - طِلْسَمُ الْجَبَلِ

فَسَأَلَهُ الْمَلِكُ : « أَلَيْسَ فِي قُدْرَتِكَ أَنْ تَبْعِدَ بِنَا عَنْ هَذَا  
الْجَبَلِ ؟ »





فَقَالَ لَهُ الرُّبَّانُ : « كَلَّا يَا مَوْلَايَ ؛ فَإِنَّ الْمَغْنَطِيسَ يَجْذِبُ  
مَرْكَبَنَا إِلَيْهِ . وَلَمْ تَنْجُ سَفِينَةً وَاحِدَةً وَصَلْتَ إِلَى هَذَا الْمَكَانِ .  
وَأَعْلَمُ أَنَّ عَلَى هَذَا الْجَبَلِ قُبَّةً عَالِيَةً ، وَفَوْقَهَا فَارِسٌ عَلَى فَرَسٍ  
مِنْ نَحَاسٍ ، وَفِي صَدْرِهِ لَوْحٌ مِنَ الرِّصَاصِ ، قَدْ نُقِشَتْ عَلَيْهِ طَلَايِمُ  
لَا تَقْهَمُهَا . وَلَا سَبِيلَ إِلَى خَلَاصِ السُّفُنِ مِنَ الْهَلَاكِ ، إِلَّا إِذَا  
وَقَعَ ذَلِكَ الْفَارِسُ فِي الْبَحْرِ . »

#### ٤ - غَرَقُ الْمَرْكَبِ

فَحَزَنَ الْمَلِكُ « عَجِيبٌ » وَأَصْحَابُهُ أَشَدَّ الْحُزَنِ ، وَلَمْ يَنَامُوا  
طُولَ لَيْلِهِمْ . وَلَمَّا جَاءَ الْيَوْمُ الثَّلَاثِي ظَهَرَ لَهُمْ صِدْقُ كَلَامِ  
الرُّبَّانِ ؛ فَقَدْ رَأَوْا الْمَرْكَبَ يَنْدَفِعُ نَحْوَ الْجَبَلِ بِسُرْعَةٍ لَا مِثِيلَ  
لَهَا ؛ فَأَيَقَنُوا أَنَّهُمْ - لَا مَحَالَةَ - هَالِكُونَ .

وَمَا إِنَّ اقْتَرَبَ الْمَرْكَبُ مِنَ الْجَبَلِ حَتَّى جَذَبَ الْمَغْنَطِيسُ كُلَّ  
مَا فِي الْمَرْكَبِ مِنْ مَسَامِيرَ ؛ فَتَفَكَّكَتِ الْأَوَاحُ ، وَغَرِقَ رَاكِبُوهُ .





وَلَكِنَّ الْمَلِكُ «عَجِيبٌ» وَجَدَ لَوْحًا مِنَ الْخَشَبِ قَرِيبًا مِنْهُ ،  
فَتَعَلَّقَ بِهِ . ثُمَّ قَذَفَتْهُ أَمْوَاجُ الْبَحْرِ - بَعْدَ قَلِيلٍ - إِلَى سَفْحِ  
الْجَبَلِ ، فَرَأَى - لِحُسْنِ حَظِّهِ - طَرِيقًا سَهْلَةً سَارَ فِيهَا حَتَّى وَصَلَ  
إِلَى أَعْلَى الْجَبَلِ مِنْ غَيْرِ عَنَاءٍ .

وَمَا إِنَّ رَأَى الْمَلِكُ «عَجِيبٌ» أَنَّهُ قَدْ نَجَا مِنَ الْهَلَاكِ  
حَتَّى حَمِدَ اللَّهَ عَلَى نَجَاتِهِ ، وَصَلَّى شُكْرًا لَهُ عَلَى سَلَامَتِهِ .

### ٥ - حُلُمُ الْمَلِكِ «عَجِيبٍ»

ثُمَّ غَلَبَهُ الضَّعْفُ وَالتَّعَبُ فَنَامَ لِلْحَالِ . وَرَأَى فِي مَنَامِهِ شَيْخًا  
مَهِيبَ الطَّلَعَةِ يَقُولُ لَهُ : « قُمْ - يَا عَجِيبُ - مِنْ نَوْمِكَ ، وَأَخْفِرْ  
تَحْتَ قَدَمَيْكَ قَلِيلًا : تَجِدُ قَوْسًا مِنَ النُّحَاسِ وَثَلَاثَ نِبَالٍ مِنْ  
الرَّصَاصِ ، عَلَيْهَا طَلَايِمُ مَنْقُوشَةٌ . فَأَضْرِبْ فَارِسَ الْبَحْرِ  
بِتِلْكَ النِّبَالِ ، فَإِنَّهُ يَسْقُطُ فِي الْبَحْرِ وَيَبْطُلُ سِحْرُهُ ؛ وَبِذَلِكَ  
يَسْتَرِيحُ النَّاسُ مِنْ شَرِّهِ وَأَذَاهُ . وَمَنْ لَكَ ذَلِكَ فَأَذِفْ هَذِهِ



الْقَوْسَ فِي مَكَانِ الطَّلَسْمِ ؛ فَإِنَّ الْبَحْرَ يَنْلُو حَتَّى يُسَاوِيَ الْجَبَلَ .  
 فَيَخْرُجُ لَكَ مِنَ الْبَحْرِ زَوْرَقٌ فِيهِ تِمَالٌ مَسْحُورٌ مِنَ النُّحَاسِ ،  
 يُوصِلُكَ إِلَى بَلَدِكَ بَعْدَ عَشْرَةِ أَيَّامٍ . وَإِنِّي أَحْذَرُكَ أَنْ تَذْكُرَ  
 اسْمَ اللَّهِ - وَأَنْتَ فِي ذَلِكَ الزَّوْرَقِ الْمَسْحُورِ - لِكَلَّا يَذُوبَ  
 التِمَالُ ، وَيَبْطُلَ السَّحْرُ ، وَيَغْرُقَ الزَّوْرَقُ لِسَاعَتِهِ .»

## ٦ - فِي الزَّوْرَقِ

فَأَسْتَقِظَ مِنْ نَوْمِهِ ، وَهُوَ فَرَحَانٌ بِهَذَا الْحُلْمِ الَّذِي فَتَحَ لَهُ بَابَ  
 الْأَمَلِ فِي الْعُودَةِ إِلَى بَلَدِهِ ، بَعْدَ أَنْ كَانَ يَأْسًا مِنْ ذَلِكَ .  
 وَبَحَثَ تَحْتَ قَدَمَيْهِ ، فَرَأَى الْقَوْسَ وَالسَّهَامَ الثَّلَاثَةَ ؛ فَضَرَبَ  
 بِهَا طِلْسَمَ الْجَبَلِ ، فَهَوَى الْفَارِسُ وَالْفَرَسُ فِي الْبَحْرِ . فَدَفَنَ  
 الْقَوْسَ فِي مَوْضِعِ الطَّلَسْمِ ؛ فَارْتَفَعَ مَاءُ الْبَحْرِ حَتَّى سَاوَى  
 الْجَبَلَ . وَخَرَجَ لَهُ زَوْرَقٌ مِنَ الْبَحْرِ ، وَفِيهِ تِمَالٌ مِنَ  
 النُّحَاسِ . فَارْكَبَ الزَّوْرَقَ مِنْ غَيْرِ أَنْ يَفْهَمَ بِكَلِمَةٍ وَاحِدَةٍ .



فَحَرَكَ التَّمَالُ مُجْدَفِيهِ ، فَسَارَ الزَّوْرُقُ بِهِمَا .

وَمَا زَالَ مُسْرِعًا فِي سَيْرِهِ حَتَّى اقْتَرَبَ مِنَ الْبَرِّ ؛ فَفَرَحَ الْمَلِكُ  
« عَجِيبٌ » بِذَلِكَ فَرَحًا شَدِيدًا ؛ وَأَنَسَاهُ فَرَحُهُ - بِقُرْبِ الْعَوْدَةِ -  
لنَصِيحَةِ الشَّيْخِ ، فَحَمِدَ اللَّهَ عَلَى سَلَامَتِهِ .

وَمَا كَادَ يَذْكُرُ أَسْمَ اللَّهِ حَتَّى اسْتَخْفَى الزَّوْرُقُ وَالتَّمَالُ مَعًا  
وَعَاصَا فِي قَرَارِ الْبَحْرِ ، وَبَعْدَ عَنْهُ الشَّاطِئُ .

فَسَجَّ الْمَلِكُ « عَجِيبٌ » طُولَ الْيَوْمِ فِي الْبَحْرِ حَتَّى ضَعُفَتْ  
قُوَّتُهُ وَأَيَقَنَ بِالْهَلَاكِ الْعَاجِلِ ؛ فَاسْلَمَ أَمْرُهُ لِلَّهِ وَدَعَاهُ أَنْ يُخَلِّصَهُ  
مِمَّا هُوَ فِيهِ مِنْ كَرْبٍ فَاسْتَجَابَ اللَّهُ دُعَاءَهُ وَقَذَفَتْهُ الْأَمْوَاجُ  
إِلَى شَاطِئِ جَزِيرَةٍ كَبِيرَةٍ . فَحَمِدَ اللَّهَ عَلَى نَجَاتِهِ مِنَ الْفَرَقِ ، وَصَلَّى  
لَهُ صَلَاةَ الشُّكْرِ ، ثُمَّ نَامَ فَوْقَ شَجَرَةٍ عَالِيَةٍ طُولَ اللَّيْلِ .

## ٧ - فِي الْجَزِيرَةِ

وَفِي صَبَاحِ الْيَوْمِ التَّالِي رَأَى مَرْكَبًا كَبِيرًا يَقْتَرِبُ مِنَ الْجَزِيرَةِ ،

فَصَعِدَ إِلَى شَجَرَةٍ عَالِيَةٍ حَتَّى لَا يَرَاهُ أَحَدٌ فَرَأَى عَشْرَةَ رِجَالٍ  
وَقَتَّى وَشَيْخًا يَخْرُجُونَ مِنَ الْمَرْكَبِ . ثُمَّ حَضَرُوا قَلِيلًا فِي الْأَرْضِ  
وَنَزَلُوا فِي جَوْفِهَا ، ثُمَّ عَادُوا فَنَقَلُوا إِلَيْهَا كُلُّ مَا فِي الْمَرْكَبِ  
مِنْ خُبْزٍ وَدَقِيقٍ وَسَمْنٍ وَفَاكِهَةٍ وَخَلْوَى ، وَرَجَعُوا إِلَى الْمَرْكَبِ  
وَلَمْ يَعُدْ مَعَهُمُ الْقَتَى .

وَسَارَ الْمَرْكَبُ بِهِمْ مِنْ حَيْثُ أَتَوْا وَهُوَ يَعْجَبُ مِنْ أَمْرِهِمْ  
أَشَدَّ الْعَجَبِ .

## ٨ - تَحْتَ الْأَرْضِ

فَلَمَّا اسْتَخَفَى الْمَرْكَبُ عَنْ نَظَرِهِ ، أَسْرَعَ إِلَى الْمَكَانِ الَّذِي  
كَانُوا فِيهِ ، فَرَأَى حَجَرًا مُسْتَدِيرًا فِي وَسْطِهِ حَلْقَةٌ مِنْ حَدِيدٍ .  
فَرَفَعَ الْحَجَرَ ، فَرَأَى تَحْتَهُ سُلَّمًا . فَنَزَلَ - وَهُوَ يَعْجَبُ مِنْ  
ذَلِكَ - فَوَجَدَ نَفْسَهُ فِي حُجْرَةٍ وَاسِعَةٍ مَفْرُوشَةٍ بِبِساطٍ ثَمِينٍ ، وَرَأَى  
فِي صَدْرِ الْمَكَانِ أَرِيكَةً قَدْ جَلَسَ عَلَيْهَا ذَلِكَ الْقَتَى ؛ فَرَادَ عَجَبُهُ



مِمَّا رَأَى . وَفَرَعَ الْفَتَى حِينَ رَأَاهُ أُمَامَهُ ، فَطَمَأَنَ الْفَتَى . وَمَا زَالَ يُحَادِثُهُ حَتَّى زَالَ خَوْفُهُ وَتَبَدَّلَ رُغْبُهُ مِنْهُ فَرَحًا بِقُدُومِهِ وَسُرُورًا

## ٩ - قِصَّةُ الْفَتَى

ثُمَّ قَالَ لِلْفَتَى : « كَيْفَ حَضَرْتَ إِلَى هَذِهِ الْجَزِيرَةِ الْمُوحِشَةِ ؟ وَلِمَاذَا اخْتَرْتَ الْبَقَاءَ تَحْتَ الْأَرْضِ ؟ »

فَقَالَ لَهُ : « إِنَّ أَبِي تاجرٌ مِنْ كِبَارِ تِجَارِ اللُّؤْلُؤِ . وَهُوَ شَيْخٌ كَبِيرٌ ، وَلَمْ يُرْزَقْ فِي حَيَاتِهِ أَوْلَادًا غَيْرِي . وَقَدْ رَأَى فِي مَنَامِهِ - يَوْمَ وُلِدْتُ - حُلْمًا مُخِيفًا ، فَجَمَعَ الْحُكَمَاءَ وَمُفَسِّرِي الْأَحْلَامِ ، فَأَخْبَرُوهُ بِأَنَّهُ أَجَلِي قَصِيرٌ ، وَأَنَّ الْمَلِكَ « عَجِيْبًا » سَيَقْتُلُنِي بَعْدَ أَنْ يَرْمِيَ طِلْسَمَ الْجَبَلِ فِي الْبَحْرِ .

وَسَيَحْدُثُ ذَلِكَ حِينَ تَبْلُغُ سِنِيَ الْخَامِسَةِ عَشْرَةَ . وَمَتَى مَرَّتْ بِي أَرْبَعُونَ يَوْمًا - بَعْدَ ذَلِكَ - نَجَوْتُ مِنَ الْهَلَاكِ . فَأَعَدَّ لِي أَبِي هَذَا الْمَكَانَ فِي هَذِهِ الْجَزِيرَةِ .

وَلَمَّا عَلِمَ بَوُقُوعِ الطَّلَسَمِ فِي الْبَحْرِ ، أَخْضَرَنِي إِلَى هُنَا حَتَّى لَا يَهْتَدِيَ الْمَلِكُ « عَجِيبٌ » إِلَى مَكَانِي فَيَقْتُلَنِي .

### ١٠ - مَضْرَعُ الْفَتَى

فَعَجِبَ مِنْ قِصَّةِ الْفَتَى أَشَدَّ الْمَجَبِّ ، وَهَزَى بِمَا قَالَهُ لَهُ ، وَلَمْ يُخْبِرْهُ بِأَسْمِهِ حَتَّى لَا يَخَافَ .

وَمَرَّتِ الْأَيَّامُ وَهُمَا عَلَى أَسَدِ حَالٍ وَأَهْنَاءِ بَالٍ .

وَكَانَ الْمَلِكُ « عَجِيبٌ » يَقْصُ عَلَيْهِ أَحْسَنَ الْقَصَصِ ، وَيَرَوِي لَهُ أَمْتَعَ الْأَحَادِيثِ .

فَلَمَّا جَاءَ الْيَوْمُ الْمُتَمِّمُ لِلْأَرْبَعِينَ ، نَهَضَ الْفَتَى فَاسْتَحَمَ وَنَامَ إِلَى الْمَضْرَعِ . ثُمَّ فَتَحَ عَيْنَيْهِ ، وَطَلَبَ مِنْهُ أَنْ يُشَقَّ لَهُ بِطِيخَةٍ ، فَبَحَثَ عَنْ سِكِّينٍ فَلَمْ يَجِدْ . فَأَشَارَ الْفَتَى إِلَى مَكَانِهَا - وَكَانَتْ مُعَلَّقَةً فَوْقَ رَأْسِهِ - فَأَسْرَعَ الْمَلِكُ « عَجِيبٌ » إِلَيْهَا .

وَمَا إِنْ قَبِضَ عَلَيْهَا بِيَدِهِ ، حَتَّى زَلَّتْ قَدَمُهُ ، فَوَقَعَ لِسُوءِ

حَظَّهُ عَلَى الْفَتَى - وَالسَّكِينُ فِي يَدِهِ - فَفَزَّتِ السَّكِينُ إِلَى  
قَلْبِ الْفَتَى ، فَقَتَلَتْهُ لِلْحَالِ .

## ١١ - وَالِدُ الْفَتَى

وَمَا إِنْ رَأَى الْمَلِكُ «عَجِيبٌ» مَا حَدَّثَ مِنْهُ ، حَتَّى أَشَدَّ بِهِ  
الْحُزْنَ وَالْجَزَعَ ، وَلَكِنَّهُ اسْتَسْلَمَ لِقَضَاءِ اللَّهِ وَقَدَّرِهِ .  
وَحَشِيَ أَنْ يَحْضُرَ وَالِدُ الْفَتَى فَيَقْتُلَهُ ؛ فَأَسْرَعَ إِلَى الْخُرُوجِ ،  
وَأَعَادَ الصَّخْرَةَ إِلَى مَكَانِهَا .

وَمَا أَنْتَهَى مِنْ ذَلِكَ ، حَتَّى رَأَى الْمَرْكَبَ قَادِمًا مِنْ بَعْدِ ؛  
فَأَسْرَعَ إِلَى الشَّجَرَةِ ، فَاسْتَخْفَى بَيْنَ أَغْصَانِهَا .  
وَلَمَّا رَأَى الشَّيْخُ مَا حَلَّ بِوَلَدِهِ ، أُنْغِمَى عَلَيْهِ مِنْ شِدَّةِ الْجَزَعِ .  
وَلَمَّا أَفَاقَ أَمَرَ بِدَفْنِهِ ، ثُمَّ عَادَ بَاكِيًا حَزِينًا . وَبَعْدَ أَنْ اسْتَخْفَى  
الْمَرْكَبُ عَنْ نَظَرِ الْمَلِكِ «عَجِيبٍ» ، أَخَذَ يَبْحَثُ عَنْ وَسِيلَةٍ  
تُمْكِنُهُ مِنَ الْخُرُوجِ مِنْ هَذِهِ الْجَزِيرَةِ الْمَشْهُومَةِ ، فَلَمْ يَسْتَطِعْ  
إِلَى ذَلِكَ سَبِيلًا .



## ١٢ - قَصْرُ الْجَزِيرَةِ

فَسَارَ الْمَلِكُ «عَجِيبٌ» فِي الْجَزِيرَةِ تِسْعَةَ أَيَّامٍ ، لَعَلَّهُ يَجِدُ فِيهَا أَحَدًا مِنَ النَّاسِ . ثُمَّ رَأَى فِي الْيَوْمِ الْعَاشِرِ نَارًا مُتَلَهِّبَةً تَلُوحُ لَهُ مِنْ بُعْدٍ . فَسَارَ إِلَيْهَا مُسْرِعًا حَتَّى اقْتَرَبَ مِنْهَا ، فَرَأَى قَصْرًا فَخَمًا مِنَ النُّحَاسِ . فَعَلِمَ أَنَّ أَشْعَةَ الشَّمْسِ قَدْ اُنْعَكَتْ عَلَيْهِ فَخَيَّلَتْ إِلَى نَظَرِهِ أَنَّهُ يَرَى نَارًا مُتَلَهِّبَةً شَدِيدَةَ الْوَهَجِ .

وَرَأَى - أَمَامَ ذَلِكَ الْقَصْرِ - عَشْرَةَ رِجَالٍ مِنَ الْمَوَرِّ قَدْ قَقَدُوا عَيْنَهُمُ الْيَمْنَى ؛ فَعَجِبَ مِنْ ذَلِكَ . وَحَيَّاهُمْ ؛ فَرَدُّوا عَلَيْهِ التَّحِيَّةَ أَحْسَنَ رَدٍّ وَرَحَّبُوا بِهِ ، ثُمَّ سَأَلُوهُ : مِنْ أَيْنَ جِئْتَ ؟ فَقَصَّ عَلَيْهِمْ قِصَّتَهُ ، فَدَهَشُوا لَهَا . وَأَرَادَ الْمَلِكُ «عَجِيبٌ» أَنْ يَسْأَلَهُمْ عَنْ سَبَبِ عَوْرِهِمْ وَإِقَامَتِهِمْ فِي ذَلِكَ الْقَصْرِ الْمُنْفَرِدِ فِي تِلْكَ الْجَزِيرَةِ الْمُوحِشَةِ . وَلَكِنَّهُ قَرَأَ عَلَى بَابِ الْقَصْرِ : « مَنْ دَخَلَ فِيهَا لَا يَنْعِيهِ ، لَقِيَ مَا لَا يُرْضِيهِ . » فَكَتَفَ عَنِ السُّؤَالِ .

وَلَمَّا جَاءَ اللَّيْلُ أَكَلُوا وَشَرِبُوا ، ثُمَّ جَلَسُوا يَسْمُرُونَ (يَتَحَدَّثُونَ  
 لَيْلًا) حَتَّى انْتَصَفَ اللَّيْلُ . فَقَالَ أَحَدُهُمْ لِرِفَاقِهِ : « لَقَدْ حَانَ  
 الْوَقْتُ لِإِدَاءِ مَا عَلَيْنَا مِنْ وَاجِبٍ . »

فَقَامُوا جَمِيعًا إِلَى حُجْرَةٍ وَاسِعَةٍ وَلَبَسُوا مَلَابِسَ سُودًا ، ثُمَّ لَطَخُوا  
 وَجُوهَهُمْ بِالسَّوَادِ . وَظَلُّوا يَبْكُونَ وَيَلْطِمُونَ ، وَهُمْ يَقُولُونَ :

« هَذَا جَزَاءُ الْفُضُولِ . هَذَا جَزَاءُ مَنْ يَدْخُلُ فِيهَا لَا يَعْنِيهِ . »  
 وَمَا زَالُوا كَذَلِكَ سَاعَةً مِنَ الزَّمَنِ ؛ ثُمَّ كَفُّوا عَنِ الْبُكَاءِ ،  
 وَغَسَلُوا وَجُوهَهُمْ ، وَلَبَسُوا مَلَابِسَهُمُ الْأُولَى ، وَذَهَبُوا إِلَى مُضَاجِعِهِمْ  
 فَنَامُوا إِلَى الصَّبَاحِ .

أَمَّا الْمَلِكُ «عَجِيبٌ» فَقَدْ قَضَى لَيْلَتَهُ سَاهِرًا مُفَكِّرًا فِيمَا رَأَاهُ ،  
 وَلَمْ يَسْتَطِعْ أَنْ يَنَامَ لِشِدَّةِ مَا اسْتَبَوَى عَلَيْهِ مِنَ الْعَجَبِ وَالِدَّهْشَةِ .

### ١٣ - بَيْنَ مِخْلَبِي الرُّخْ

وَلَمَّا طَلَعَ الصُّبْحُ ، لَمْ يُطِقْ صَبْرًا عَلَى مَا رَأَاهُ ، فَسَأَلَهُمْ :

« مَا سَبَبُ عَوْرِكُمْ ، أَيُّهَا الرِّفَاقُ ؟  
 وَلِمَاذَا تَلَطِّخُونَ وُجُوهَكُمْ بِالسَّوَادِ ؟ »  
 فَقَالُوا لَهُ نَاصِحِينَ : « خَيْرٌ لَكَ أَلَّا تَدْخُلَ فِيهَا لَا يَغْنِيكَ ،  
 فَتَلْقَى مَا لَا يُرْضِيكَ . »

فَلَمْ يَقْنَعْ بِقَوْلِهِمْ ، وَأَلَحَّ عَلَيْهِمُ بِالسُّوَالِ .  
 فَقَالُوا لَهُ : « إِذَا شِئْتَ أَرْسَلْنَاكَ إِلَى الْمَكَانِ الَّذِي كُنَّا فِيهِ ،  
 لِتَرَى بِنَفْسِكَ سَبَبَ عَوْرِنَا . وَتَدْفَعُ ثَمَنَ هَذَا عَيْنِكَ الْيُمْنَى ،  
 وَتَعُودُ إِلَيْنَا أَغُورَ مِثْلِنَا . فَهَلْ يُرْضِيكَ ذَلِكَ ؟ »

فَقَالَ لَهُمْ : « نَعَمْ . » فَذَبَحُوا كَبْشًا كَبِيرًا وَسَلَخُوا مِنْهُ جِلْدَهُ  
 وَخَاطَوْهُ حَوْلَ جِسْمِ الْمَلِكِ « عَجِيبٌ » . ثُمَّ قَالُوا لَهُ :  
 « سَيَأْتِي طَيْرُ الرُّخِّ فَيَحْمِلُكَ إِلَى قَصْرِ الْعَجَائِبِ . »

فَإِذَا وَصَلْتَ إِلَى ذَلِكَ الْقَصْرِ ، فَأَنْهَضْ عَلَى قَدَمَيْكَ وَأَسْلَخْ  
 جِلْدَ الْخَرُوفِ ، فَإِنَّ الرُّخَّ يَخَافُ وَيَهْرَبُ مِنْكَ . »  
 وَبَعْدَ قَلِيلٍ مِنَ الزَّمَنِ ، جَاءَ طَيْرُ الرُّخِّ ، فَحَسِبَهُ كَبْشًا ، فَحَمَلَهُ



إِلَى قَصْرِ الْعَجَائِبِ . فَلَمَّا نَهَضَ الْمَلِكُ « عَجِيبٌ » وَمَرَّقَ جِلْدَ  
الْكَبْشِ ، هَرَبَ مِنْهُ طَيْرُ الرُّخِّ .  
ثُمَّ وَقَفَ الْمَلِكُ « عَجِيبٌ » أَمَامَ قَصْرِ الْعَجَائِبِ ، فَرَأَى حِجَارَتَهُ  
مِنَ الذَّهَبِ ، وَأَبْوَابَهُ مُرَصَّعَةً بِالْمَاسِ .

#### ١٤ - فِي قَصْرِ الْعَجَائِبِ

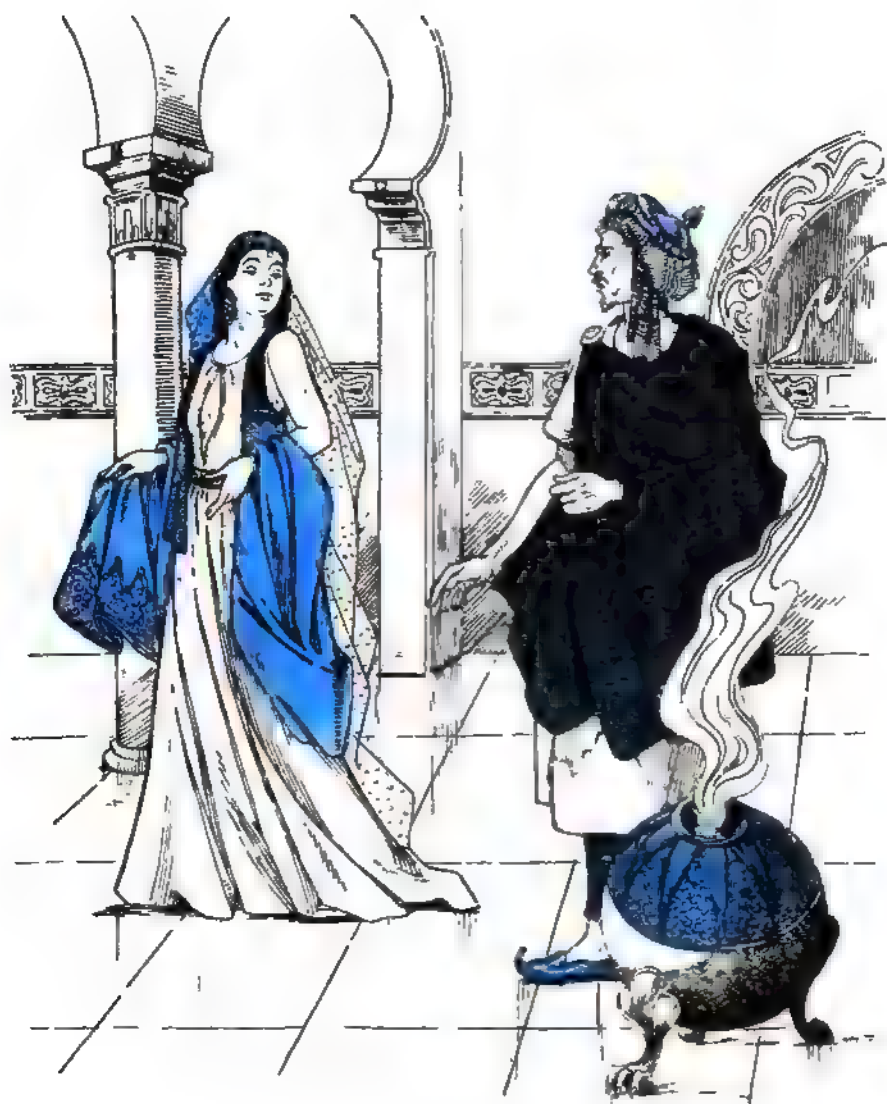
ثُمَّ دَخَلَ الْقَصْرَ فَرَأَى فِيهِ أَرْبَعِينَ جَارِيَةً ، لَا يَسْتِ أَفْخَرُ  
الشَّيَابِ الَّتِي لَا تُوجَدُ فِي قُصُورِ الْمُلُوكِ . فَرَحَّبْنَ بِهِ ، وَحَيَّيْنَهُ  
فَرِحَاتٍ بِقُدُومِهِ ، وَأَكْرَمْنَهُ أَحْسَنَ إِكْرَامٍ . ثُمَّ قُلْنَ لَهُ : « نَحْنُ  
خَادِمَاتُكَ ، وَأَنْتَ سَيِّدُ الْقَصْرِ . وَسَنَظَلُّ فِي خِدْمَتِكَ شَهْرًا  
كَامِلًا ، ثُمَّ نَتْرُكَكَ أَرْبَعِينَ يَوْمًا ، وَنَعُودُ إِلَى خِدْمَتِكَ  
- بَعْدَ ذَلِكَ - فَلَا تُفَارِقْ أَبَدًا ، وَيُصْبِحُ هَذَا الْقَصْرُ وَمَا يَحْوِيهِ  
مِنْ كُنُوزٍ مِثْلَكَ لَكَ . » فَلَمَّا انْقَضَى الشَّهْرُ وَدَعْنَهُ ، وَأَظْهَرْنَ  
لَهُ الْأَسْفَ عَلَى فِرَاقِهِ ، وَأَعْطَيْنَهُ أَرْبَعِينَ مِفْتَاحًا ، وَقُلْنَ لَهُ :

« ادْخُلْ مَا شِئْتَ مِنْ هَذِهِ الْحُجُرَاتِ (الْفُرُفِ) ، وَلَكِنْ احْذَرْنَ أَنْ  
تَدْخُلَ هَذِهِ الْحُجْرَةَ الْآخِرَةَ ، وَإِلَّا عَرَضَتْ نَفْسُكَ لِمَا تَكْرَهُ . »

### ١٥ — عَاقِبَةُ الْقُصُولِ

فَفَتَحَ الْحُجْرَةَ الْأُولَى ، فَرَأَى حَدِيقَةً جَمِيلَةً لَمْ يَرَ فِي حَيَاتِهِ  
مِثْلَهَا ؛ فَقَضَى يَوْمَهُ بَيْنَ أَزْهَارِهَا الْعَطِرَةِ ، مُتَبَهِّجًا مَسْرُورًا . وَفِي  
الْيَوْمِ الثَّانِي فَتَحَ الْحُجْرَةَ الثَّانِيَةَ ، فَرَأَى مِنَ الطُّيُورِ الْمُفْرَدَةِ  
أَشْكَالًا وَأَلْوَانًا لَمْ يَرَهَا ، وَقَضَى يَوْمَهُ مَسْرُورًا يَفْنَائِهَا السَّاحِرِ  
وَرَأَى فِي الثَّلَاثَةِ كُنُوزًا مَمْلُوءَةً بِالذَّهَبِ ، وَفِي الرَّابِعَةِ أَكْدَاسًا  
مِنَ اللَّالِئِ ، وَفِي الْخَامِسَةِ مَا لَا يُحْصَى مِنَ الْمَرْجَانِ وَالْيَاقُوتِ ،  
وَمَكَّنَا ، حَتَّى جَاءَ الْيَوْمُ الْمُتَمِّمُ لِلْأَرْبَعِينَ ؛ وَلَمْ يَبْقَ إِلَّا الْحُجْرَةُ  
الْآخِرَةُ الَّتِي حَذَرْتُهُ الْجَوَارِي مِنْ دُخُولِهَا .

فَوَقَفَ مُتَرَدِّدًا نَحْوَ سَاعَةٍ ، ثُمَّ دَفَعَهُ قُضُولُهُ إِلَى دُخُولِ هَذِهِ  
الْحُجْرَةِ ؛ وَلَمْ يَكْتَفِ بِكُلِّ مَا رَأَاهُ فِي ذَلِكَ الْقَصْرِ مِنَ الْعَجَائِبِ



وَالْكُنُوزِ النَّادِرَةِ ، وَنَسِيَ نَصِيحَةَ الْجَوَارِي ، وَنَصِيحَةَ النُّورِ  
 وَمَا إِنَّ دَخَلَ الْحُجْرَةَ حَتَّى وَجَدَ حِصَانًا جَمِيلَ الشَّكْلِ ،  
 مُعَدًّا لِلرُّكُوبِ ؛ فَدَفَعَهُ الْفُضُولُ إِلَى رُكُوبِهِ . وَمَا إِنَّ رَكِبَهُ  
 حَتَّى طَارَ بِهِ الْحِصَانُ فِي الْقَضَاءِ ، وَكَانَ هَذَا الْحِصَانُ جَنِيًّا .  
 وَمَا زَالَ طَائِرًا بِهِ مُدَّةً مِنَ الزَّمَنِ ، ثُمَّ هَبَطَ بِهِ إِلَى الْأَرْضِ ،  
 وَأَلْقَاهُ عَلَى ظَهْرِهِ ، وَضَرَبَهُ بِذَنَبِهِ فِي عَيْنِهِ الْيُمْنَى فَمَوَّرَهَا .

وَلَمَّا أَفَاقَ الْمَلِكُ «عَجِيبٌ» مِنْ ذَهُولِهِ ، وَجَدَ نَفْسَهُ فِي قَصْرِ  
 الْجَزِيرَةِ بَيْنَ رِفَاقِهِ النُّورِ . فَاسْتَوْهَ (صَبَّرُوهُ) وَرَحَّبُوا بِهِ وَقَالُوا لَهُ : «لَقَدْ  
 دَفَعَكَ الْفُضُولُ إِلَى مِثْلِ مَا دَفَعْنَا إِلَيْهِ ، وَلَقِيتَ مِنَ الْجَزَاءِ مِثْلَ  
 مَا لَقِينَا . وَهَذِهِ عَاقِبَةُ كُلِّ مَنْ يَدْخُلُ فِيمَا لَا يَعْنِيهِ !»

## ١٦ - خَاتِمَةُ الْقِصَّةِ

وَبَقِيَ الْمَلِكُ «عَجِيبٌ» عِدَّةَ أَيَّامٍ وَهُوَ فِي ضِيَّافَةِ النُّورَانِ  
 الْعَشْرَةِ ؛ حَتَّى أُنَاحَ اللَّهُ لَهُ فُرْصَةَ الْذَّهَابِ إِلَى بَلَدِهِ ، فِي سَفِينَةٍ

مَرَّتْ عَلَى تِلْكَ الْجَزِيرَةِ ، فَوَدَّعَ رِفَاقَهُ الْوُورَانَ .  
وَلَمَّا وَصَلَ إِلَى بَلَدِهِ اسْتَقْبَلَهُ وَزِيرُهُ وَأَهْلُهُ وَشَعْبُهُ أَحْسَنَ اسْتِقْبَالٍ ،  
وَفَرَحُوا بِرُجُوعِهِ إِلَى مَمْلَكَتِهِ أَكْبَرَ الْفَرَحِ . وَلَمَّا سَأَلَهُ أَهْلُهُ عَنْ  
سَبَبِ غَيْبَتِهِ الطَّوِيلَةِ ، قَصَّ عَلَيْهِمْ كُلَّ مَا لَقِيَهِ فِي رِحْلَتِهِ مِنْ  
الْعَجَائِبِ ، وَأَمَرَ وَزِيرَهُ بِكِتَابَةِ هَذِهِ الْقِصَّةِ ، لِتَكُونَ عِبْرَةً لِكُلِّ  
مَنْ يَدْفَعُهُ الْفُضُولُ إِلَى الدُّخُولِ فِيهَا لَا يَنْعِيهِ .  
وَكُتِبَ عَلَى بَابِ قَصْرِهِ ، تِلْكَ الْجُمْلَةُ الْحَكِيمَةُ :  
« مَنْ دَخَلَ فِيهَا لَا يَنْعِيهِ ، لَقِيَ مَا لَا يُرْضِيهِ . »  
وعاش الْمَلِكُ : « عَجِيبٌ » بَقِيَّةَ عُمُرِهِ ، يَحْكُمُ بَيْنَ رَعِيَّتِهِ بِالْعَدْلِ ،  
وَلَمْ يَنْسَ - طُولَ حَيَاتِهِ - مَا جَرَّهُ عَلَيْهِ الْفُضُولُ .

## مفردات

## الوقت

قَالَتِ الطَّيْرُ : « لَقَدْ حَلَّ الشَّتَاءُ : حَلَّ فَضْلُ الْبَرْدِ ، وَاشْتَدَّ الصَّبِيُّعُ  
فَوَدَاعًا - أَيُّهَا الْمُنْعَنُ - وَدَاعًا سَوْفَ أَلْفَاكَ إِذَا عَادَ الرَّبِيعُ . »

. . .

قَالَتِ الْأَوْرَاقُ لِلْمُنْعَنِ : « وَدَاعًا - أَيُّهَا الْمُنْعَنُ - فَقَدْ جَاءَ الشَّتَاءُ  
سَوْفَ أَلْفَاكَ ، إِذَا مَا الطَّيْرُ عَادَتْ فِي الرَّبِيعِ الطَّلُقِ ، تَشْدُو بِالْغِنَاءِ . »

. . .

ثُمَّ قَالَ الْوَقْتُ لِلنَّاسِ : « وَدَاعًا إِنِّي أَنْقَسُ شَيْءٌ فِي الْوُجُودِ  
تَرْجِعُ الْأَوْرَاقُ وَالطَّيْرُ جَمِيعًا وَأَنَا - مِنْ حَيْثُ أَمْضَى - لَا أَعُودُ ! »

١٩٩١ / ٤٤٤٤	رقم الإيداع
ISBN 977-02-3329-3	الترقيم الدولي

١ / ٩١ / ١١٧

طبع بمطابع دار المعارف (ج.م.ع.)







# مكتبة الأطفال بقلم كمال كيداني

## أساطير العالم

- ١ الملك ميداس . ٢ في بلاد المجانب .
- ٣ التنصر الهندي . ٤ قصاص الأثر .
- ٥ بطل أتيئا . ٦ القليل الأبيض .

## قصص علمية

- ١ أصفاء الربيع . ٢ زهرة البرسيم .
- ٣ في الاصطبل . ٤ جيازة الغابة .
- ٥ أسرة الساجيب . ٦ أم سند وأم هند .
- ٧ الصديقتان . ٨ أم مازن .
- ٩ العنكب الحزين . ١٠ النحلة العاملة .

## أشهر القصص

- ١ جلقري في بلاد الأقزام .
- ٢ " في بلاد العالقة .
- ٣ " في الجزيرة الطيارة .
- ٤ " في جزيرة الحيات الناطقة .
- ٥ روبنسون كروزو .

## قصص عربية

- ١ حمى بن يقظان . ٢ ابن حبير في مصرها .
- ٣ عودة ابن حبير إلى سوريا والأندلس .

## قصص تمثيلية

- ١ الملك التجار .

## قصص فكاكية

- ١ عارة . ٢ الأرنب الذكي .
- ٣ غفاريث الصوص . ٤ ثمان .
- ٥ العرنفس . ٦ أبو الحسن .
- ٧ حذاء الطنبوري . ٨ بنت الصباغ .

## قصص من الف ليلة

- ١ بابا عبد الله والدرويش .
- ٢ أبو سير وأبو قير . ٣ على بابا .
- ٤ عبد الله البري وعبد الله البحري .
- ٥ الملك عجيب . ٦ خسرو شاه .
- ٧ المتباد البحري . ٨ علاء الدين .
- ٩ تاجر بغداد . ١٠ مدينة النحاس .

## قصص مندية

- ١ الشيخ الهندي . ٢ الوزير السجين .
- ٣ الأميرة القاسية . ٤ غلام الفكري .
- ٥ شبكة الموت . ٦ في غابة الشياطين .
- ٧ صراع الأعوين .

## قصص شكير

- ١ العاصفة . ٢ تاجر البندقية .
- ٣ يوليوس قيصر . ٤ الملك لير .

